



FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

| | |
|---------------------------------------|--|
| 1.1 Instituția de învățământ superior | Universitatea “Alexandru Ioan Cuza” din Iași |
| 1.2 Facultatea | Facultatea de Drept |
| 1.3 Departamentul | Drept public |
| 1.4 Domeniul de studii | Drept |
| 1.5 Ciclul de studii | I - Licență |
| 1.6 Programul de studii / Calificarea | Drept |

2. Date despre disciplină

| | | | | | | | |
|--|------------------------------------|--------------|---|---------------------|-----|--------------------------|----|
| 2.1 Denumirea disciplinei | Filosofia dreptului | | | | | | |
| 2.2 Titularul activităților de curs | Lect. univ. dr. Ancuța Elena Franț | | | | | | |
| 2.3 Titularul activităților de seminar | | | | | | | |
| 2.4 An de studiu | I | 2.5 Semestru | 2 | 2.6 Tip de evaluare | EVP | 2.7 Regimul disciplinei* | OP |

* OB – Obligatoriu / OP – Opțional

3. Timpul total estimat (ore pe semestru și activități didactice)

| | | | | | |
|--|----|--------------------|----|-----------------------|-----|
| 3.1 Număr de ore pe săptămână | 3 | din care: 3.2 curs | 2 | 3.3 seminar/laborator | 1 |
| 3.4 Total ore din planul de învățământ | 42 | din care: 3.5 curs | 28 | 3.6 seminar/laborator | 14 |
| Distribuția fondului de timp | | | | | ore |
| Studiu după manual, suport de curs, bibliografie și altele | | | | | 10 |
| Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren | | | | | 10 |
| Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri | | | | | 10 |
| Tutoriat | | | | | 1 |
| Examinări | | | | | 2 |
| Alte activități | | | | | 0 |
| 3.7 Total ore studiu individual | | | | | 33 |
| 3.8 Total ore pe semestru | | | | | 75 |
| 3.9 Număr de credite | | | | | 3 |

4. Precondiții (dacă este cazul)

| | |
|-------------------|---------------|
| 4.1 De curriculum | Nu este cazul |
| 4.2 De competențe | Nu este cazul |

5. Condiții (dacă este cazul)

| | |
|--|----------------------|
| 5.1 De desfășurare a cursului | Prezență recomandată |
| 5.2 De desfășurare a seminarului/ laboratorului | Prezență obligatorie |



6. Competențe specifice acumulate

| | |
|--------------------------------|---|
| Competențe profesionale | C1. Cunoașterea și înțelegerea perspectivelor filosofice în abordarea dreptului C2. Cunoașterea temelor filosofice fundamentale care sunt în legătură cu dreptul C3. Înțelegerea legăturii dintre drept și societate C4. Cunoașterea istoriei filosofiei dreptului |
| Competențe transversale | CT1. Capacitate de analiză și sinteză CT2. Capacitatea de a dezvolta raționamente logice CT3. Capacitatea de organizare și planificare |

7. Obiectivele disciplinei (din grila competențelor specifice acumulate)

| | |
|----------------------------------|---|
| 7.1 Obiectivul general | Dobândirea și aprofundarea noțiunilor referitoare la importanța curentelor filosofice în modelarea teoriilor juridice, o atenție deosebită fiind acordată temelor filosofice esențiale și influenței lor asupra domeniului juridic. Sunt vizate cu precădere aspectele care explică legătura dintre societate și drept. |
| 7.2 Obiectivele specifice | La finalizarea cu succes a acestei discipline, studenții vor fi capabili să: <ul style="list-style-type: none">▪ Identifice perspectivele filosofice în abordarea dreptului▪ Descrie principalele teme filosofice în corelație cu dreptul▪ Explice legăturile între drept și societate▪ Identifice principalele momente din istoria filosofiei dreptului |

8. Conținut

| 8.1 | Curs | Metode de predare | Observații (ore și referințe bibliografice) |
|-----|--|---|--|
| 1. | Notiuni introductive. Definiție. Obiectul filosofiei dreptului. | - Prelegerea, explicația, exemplificarea, dezbateră, expunerea sistematică, problematizarea; - Folosirea metodelor interactive de predare; | 2 ore Folosirea tehnologiei digitale și a videoproietorului pentru ilustrarea tematicii prin fotografii, filme, prezentări powerpoint. Bibliografie: I.1,2. |
| 2. | Metodologia Filosofiei dreptului. Metodele de cercetare în drept. Metoda logică. Metoda istorică. Metoda sociologică. Metoda informațională. Metoda sistemică. | - Prelegerea, explicația, exemplificarea, dezbateră, expunerea sistematică, problematizarea; - Folosirea metodelor interactive de predare. | 2 ore Folosirea tehnologiei digitale și a videoproietorului pentru ilustrarea tematicii prin fotografii, filme, prezentări powerpoint. Bibliografie: I.1,2. |
| 3. | Teorii în analiza filosofică a dreptului. Atitudini față de relația dintre Drept și Morală. Elemente de bază privind teoria | - Prelegerea, explicația, exemplificarea, dezbateră, expunerea sistematică, problematizarea; | 2 ore Folosirea tehnologiei digitale și a videoproietorului |



| | | | |
|----|---|---|--|
| | dreptului natural, teoriile analitice și teoriile normative. | - Folosirea metodelor interactive de predare. | pentru ilustrarea tematicii prin fotografii, filme, prezentări powerpoint. Bibliografie: I.1,2. |
| 4. | Teoria dreptului natural. Relația dintre drept și morală. | - Prelegerea, explicația, exemplificarea, dezbateră, expunerea sistematică, problematizarea; - Folosirea metodelor interactive de predare. | 2 ore Folosirea tehnologiei digitale și a videoproietorului pentru ilustrarea tematicii prin fotografii, filme, prezentări powerpoint. Bibliografie: I.1,2. |
| 5. | Socrate, Platon, Aristotel. Importanța concepțiilor lor în modelarea filosofiei dreptului. | - Prelegerea, explicația, exemplificarea, dezbateră, expunerea sistematică, problematizarea; - Folosirea metodelor interactive de predare. | 2 ore Folosirea tehnologiei digitale și a videoproietorului pentru ilustrarea tematicii prin fotografii, filme, prezentări powerpoint. Bibliografie: I.1,2. |
| 6. | Stoicii. Cicero. Importanța concepțiilor lor în modelarea filosofiei dreptului. | - Prelegerea, explicația, exemplificarea, dezbateră, expunerea sistematică, problematizarea; - Folosirea metodelor interactive de predare. | 2 ore Folosirea tehnologiei digitale și a videoproietorului pentru ilustrarea tematicii prin fotografii, filme, prezentări powerpoint. Bibliografie: I.1,2. |
| 7. | Creștinismul și dreptul natural. Sf. Augustin. Toma din Aquino. Concepții ale altor religii decât creștinismul cu privire la dreptul natural. | - Prelegerea, explicația, exemplificarea, dezbateră, expunerea sistematică, problematizarea; - Folosirea metodelor interactive de predare. | 2 ore Folosirea tehnologiei digitale și a videoproietorului pentru ilustrarea tematicii prin fotografii, filme, prezentări powerpoint. Bibliografie: I.1,2. |
| 8. | Renașterea. Epoca modernă (I). Hugo Grotius. Thomas Hobbes. John Locke. Montesquieu. | - Prelegerea, explicația, exemplificarea, dezbateră, expunerea sistematică, problematizarea; - Folosirea metodelor interactive de predare. | 2 ore Folosirea tehnologiei digitale și a videoproietorului pentru ilustrarea tematicii prin fotografii, filme, prezentări powerpoint. Bibliografie: I.1,2. |
| 9. | Epoca modernă (II). François-Marie Arouet (Voltaire). Jean-Jacques Rousseau. Adam Smith. | - Prelegerea, explicația, exemplificarea, dezbateră, expunerea sistematică, problematizarea; - Folosirea metodelor interactive de predare. | 2 ore Folosirea tehnologiei digitale și a videoproietorului pentru ilustrarea tematicii prin fotografii, filme, prezentări |



| | | | |
|-----|---|---|--|
| | | | powerpoint. Bibliografie: I.1,2. |
| 10. | Epoca modernă (III). Immanuel Kant. | - Prelegerea, explicația, exemplificarea, dezbateră, expunerea sistematică, problematizarea; - Folosirea metodelor interactive de predare. | 2 ore Folosirea tehnologiei digitale și a videoproietorului pentru ilustrarea tematicii prin fotografii, filme, prezentări powerpoint. Bibliografie: I.1,2. |
| 11. | Teorii analitice (I). Pozitivismul. Jeremy Bentham. John Austin. | - Prelegerea, explicația, exemplificarea, dezbateră, expunerea sistematică, problematizarea; - Folosirea metodelor interactive de predare. | 2 ore Folosirea tehnologiei digitale și a videoproietorului pentru ilustrarea tematicii prin fotografii, filme, prezentări powerpoint. Bibliografie: I.1,2. |
| 12. | Teorii analitice (III). Hans Kelsen. H. L. A. Hart. Joseph Raz. Teoriile normative. Filosofia virtuții. Etica deontologică. Utilitarismul. Alte abordări. | - Prelegerea, explicația, exemplificarea, dezbateră, expunerea sistematică, problematizarea; - Folosirea metodelor interactive de predare. | 2 ore Folosirea tehnologiei digitale și a videoproietorului pentru ilustrarea tematicii prin fotografii, filme, prezentări powerpoint. Bibliografie: I.1,2. |
| 13. | Feminismul și importanța sa în modelarea filosofiei dreptului | - Prelegerea, explicația, exemplificarea, dezbateră, expunerea sistematică, problematizarea; - Folosirea metodelor interactive de predare. | 2 ore Folosirea tehnologiei digitale și a videoproietorului pentru ilustrarea tematicii prin fotografii, filme, prezentări powerpoint. Bibliografie: I.1,2. |
| 14. | Viziune integratoare cu privire la poziția filosofiei dreptului în ansamblul culturii umane | - Prelegerea, explicația, exemplificarea, dezbateră, expunerea sistematică, problematizarea; - Folosirea metodelor interactive de predare. | 2 ore Folosirea tehnologiei digitale și a videoproietorului pentru ilustrarea tematicii prin fotografii, filme, prezentări powerpoint. Bibliografie: I.1,2. |

I. Referințe bibliografice principale:

1. Ion Craiovan, *Filosofia Dreptului sau dreptul ca filosofie*, Ediția a II-a, revăzută și adăugită, Editura Pro Universitaria, București, 2019

2. Nicolae Popa, Ion Dogaru, Gheorghe Dănișor, Dan Claudiu Dănișor, *Filosofia Dreptului. Marile curente*, Editura C.H. Beck, seria Curs Universitar, București, 2010

II. Referințe bibliografice suplimentare:



1. Valeriu Capcelea, *Filosofia juridică*, Editura Universul Juridic, București, 2019
2. Aurel Codoban, *Introducere în filosofia juridică*, Editura Pro Universitaria, București, 2018
3. Ștefan Georgescu, *Filosofia dreptului. O istorie a ideilor din ultimii 2500 de ani*, ediția a II-a, Editura All Beck, seria Curs Universitar, București, 2001
4. Ștefan Munteanu, *Repere în istoria filosofiei dreptului*, Editura Wolters Kluwer, Colecția Ad Litteram, 2009
5. Grigore Stolojescu, *Spirit și drept în filosofia romanească a dreptului*, Editura Pro Universitaria, București, 2016
6. Giorgio del Vecchio, *Lecții de filosofie juridică*, Editura Europa Nova, București
7. Georg Wilhelm Friedrich Hegel, *Principiile filosofiei dreptului*, Editura Univers Enciclopedic Gold, seria Cogito, București, 2015
8. Ana Rodica Stăiculescu, Alexandru Manafu, *Elemente de filosofie & Filosofie juridică*, Editura Ex Ponto, Constanța, 2001
9. Paul Alexandru Georgescu, *Filosofia dreptului în contextul actualității: tratat și antologie de texte*, Editura Universității “Titu Maiorescu”, București, 2001
10. Raymond Wacks, *Philosophy of Law: A Very Short Introduction*, Oxford University Press, 2014
11. Mircea Djuvara, *Eseuri de filosofie dreptului*, Editura Trei, București, 1997
12. Alexandru Văllimărescu, *Tratat de enciclopedia dreptului*, Editura Al. T. Doicescu, București, București, 1932
13. Gheorghe C. Mihai, Radu I. Motica, *Fundamentele dreptului. Teoria și filosofia dreptului*, Editura ALL, București, 1997

| 8.2 | Seminar / Laborator | Metode de predare | Observații (ore și referințe bibliografice) |
|-----|--|--|--|
| 1. | Notiuni introductive. Definiție. Obiectul filosofiei dreptului. Metodologia Filosofiei dreptului. Metodele de cercetare în drept. Metoda logică. Metoda istorică. Metoda sociologică. Metoda informațională. Metoda sistemică. | Activitatea de seminar pune în discuția studenților aspecte <i>teoretice</i> și <i>practice</i> . Modalitatea efectivă de lucru constă în adresarea de întrebări și lămurirea neclarităților studenților, prin purtarea unui dialog permanent. | 2 ore Sunt folosite materiale multimedia. Au loc dezbateri. Studenții vor prezenta referate. Bibliografie: I.1,2. |
| 2. | Teorii în analiza filosofică a dreptului. Atitudini față de relația dintre Drept și Morală. Elemente de bază privind teoria dreptului natural, teoriile analitice și teoriile normative. Teoria dreptului natural. Relația dintre drept și morală. | Activitatea de seminar pune în discuția studenților aspecte <i>teoretice</i> și <i>practice</i> . Modalitatea efectivă de lucru constă în adresarea de întrebări și lămurirea neclarităților studenților, prin purtarea unui dialog permanent. | 2 ore Sunt folosite materiale multimedia. Au loc dezbateri. Studenții vor prezenta referate. Bibliografie: I.1,2. |
| 3. | Socrate, Platon, Aristotel. Importanța concepțiilor lor în modelarea filosofiei dreptului. Stoicii. Cicero. Importanța concepțiilor lor în modelarea filosofiei dreptului. | Activitatea de seminar pune în discuția studenților aspecte <i>teoretice</i> și <i>practice</i> . Modalitatea efectivă de lucru constă în adresarea de întrebări și lămurirea | 2 ore Sunt folosite materiale multimedia. Au loc dezbateri. Studenții vor prezenta referate. Bibliografie: I.1,2. |



| | | | |
|----|--|--|--|
| | | neclarităților studenților, prin purtarea unui dialog permanent. | |
| 4. | Creștinismul și dreptul natural. Sf. Augustin. Toma din Aquino. Concepții ale altor religii decât creștinismul cu privire la dreptul natural. Renașterea. Epoca modernă (I). Hugo Grotius. Thomas Hobbes. John Locke. Montesquieu. | Activitatea de seminar pune în discuția studenților aspecte <i>teoretice</i> și <i>practice</i> . Modalitatea efectivă de lucru constă în adresarea de întrebări și lămurirea neclarităților studenților, prin purtarea unui dialog permanent. | 2 ore Sunt folosite materiale multimedia. Au loc dezbateri. Studenții vor prezenta referate. Bibliografie: I.1,2. |
| 5. | Epoca modernă (II). François-Marie Arouet (Voltaire). Jean-Jacques Rousseau. Adam Smith. Epoca modernă (III). Immanuel Kant. | Activitatea de seminar pune în discuția studenților aspecte <i>teoretice</i> și <i>practice</i> . Modalitatea efectivă de lucru constă în adresarea de întrebări și lămurirea neclarităților studenților, prin purtarea unui dialog permanent. | 2 ore Sunt folosite materiale multimedia. Au loc dezbateri. Studenții vor prezenta referate. Bibliografie: I.1,2. |
| 6. | Teorii analitice (I). Pozitivismul. Jeremy Bentham. John Austin. Teorii analitice (III). Hans Kelsen. H. L. A. Hart. Joseph Raz. Teoriile normative. Filosofia virtuții. Etica deontologică. Utilitarismul. Alte abordări. | Activitatea de seminar pune în discuția studenților aspecte <i>teoretice</i> și <i>practice</i> . Modalitatea efectivă de lucru constă în adresarea de întrebări și lămurirea neclarităților studenților, prin purtarea unui dialog permanent. | 2 ore Sunt folosite materiale multimedia. Au loc dezbateri. Studenții vor prezenta referate. Bibliografie: I.1,2. |
| 7. | Feminismul și importanța sa în modelarea filosofiei dreptului. Viziune integratoare cu privire la poziția filosofiei dreptului în ansamblul culturii umane. | Activitatea de seminar pune în discuția studenților aspecte <i>teoretice</i> și <i>practice</i> . Modalitatea efectivă de lucru constă în adresarea de întrebări și lămurirea neclarităților studenților, prin purtarea unui dialog permanent. | 2 ore Sunt folosite materiale multimedia. Au loc dezbateri. Studenții vor prezenta referate. Bibliografie: I.1,2. |

I. Referințe bibliografice principale:

1. Ion Craiovan, *Filosofia Dreptului sau dreptul ca filosofie*, Ediția a II-a, revăzută și adăugită, Editura Pro Universitaria, București, 2019
2. Nicolae Popa, Ion Dogaru, Gheorghe Dănișor, Dan Claudiu Dănișor, *Filosofia Dreptului. Marile curente*, Editura C.H. Beck, seria Curs Universitar, București, 2010

II. Referințe bibliografice suplimentare:

1. Valeriu Capcelea, *Filosofia juridică*, Editura Universul Juridic, București, 2019
2. Aurel Codoban, *Introducere în filosofia juridică*, Editura Pro Universitaria, București, 2018
3. Ștefan Georgescu, *Filosofia dreptului. O istorie a ideilor din ultimii 2500 de ani*, ediția a II-a, Editura All Beck, seria Curs Universitar, București, 2001
4. Ștefan Munteanu, *Repere în istoria filosofiei dreptului*, Editura Wolters Kluwer, Colecția Ad Litteram, 2009



5. Grigore Stolojescu, *Spirit și drept în filosofia românească a dreptului*, Editura Pro Universitaria, București, 2016
6. Giorgio del Vecchio, *Lecții de filosofie juridică*, Editura Europa Nova, București
7. Georg Wilhelm Friedrich Hegel, *Principiile filosofiei dreptului*, Editura Univers Enciclopedic Gold, seria Cogito, București, 2015
8. Ana Rodica Stăiculescu, Alexandru Manafu, *Elemente de filosofie & Filosofie juridică*, Editura Ex Ponto, Constanța, 2001
9. Paul Alexandru Georgescu, *Filosofia dreptului în contextul actualității: tratat și antologie de texte*, Editura Universității “Titu Maiorescu”, București, 2001
10. Raymond Wacks, *Philosophy of Law: A Very Short Introduction*, Oxford University Press, 2014
11. Mircea Djuvara, *Eseuri de filosofia dreptului*, Editura Trei, București, 1997
12. Alexandru Vălimărescu, *Tratat de enciclopedia dreptului*, Editura Al. T. Doicescu, București, București, 1932
13. Gheorghe C. Mihai, Radu I. Motica, *Fundamentele dreptului. Teoria și filosofia dreptului*, Editura ALL, București, 1997

9. Coroborarea conținutului disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Disciplina contribuie la formarea abilităților profesionale specifice în corelație cu standardele profesionale aplicabile profesiilor juridice.

10. Evaluare

| Tip activitate | 10.1 Criterii de evaluare | 10.2 Metode de evaluare | 10.3 Pondere în nota finală (%) |
|----------------|--|---|---|
| 10.4 Curs | Însușirea cunoștințelor de specialitate, capacitatea de analiză și sinteză, formularea unor răspunsuri corecte și complete la chestiunile puse în discuție | <p><u>Pentru sesiunea ordinară:</u> <u>evaluare pe parcurs</u> (EVP), incluzând un test scris final (care este obligatoriu) și evaluarea unui referat.</p> <p><u>Pentru sesiunea de restante:</u> Examen cu test scris (clasic), complementar rezultatelor inițial obținute la seminar (Aceasta înseamnă că nepromovarea seminarului obligă studentul la refacerea acestuia).</p> | 50 % * *(eliminativ, în caz de nepromovare) (Dacă nota la testul scris final nu este minim 5, disciplina nu este promovată, indiferent de nota obținută pe parcurs, până în acel moment, la activitatea de seminar. În acest caz, este posibilă reevaluarea în sesiunea de |



| | | | |
|---|---|---|--|
| | | | restanțe; dacă în restanțe se obține notă de promovare, nota finală va fi media aritmetică dintre nota din restanțe și nota de la evaluarea de parcurs de la seminar. |
| 10.5 Seminar/ Laborator | <p>- Activitatea desfășurată pe parcursul întregului semestru (rezultatele verificării cunoștințelor – verificare efectuată în cadrul seminarelor; implicarea în dezbateri; parcurgerea bibliografiei).</p> <p>- Frecvența la orele de seminar.</p> | <p>- Verificare orală continuă (directă – interogații; indirectă – dialog) .</p> <p>- Evaluarea unui referat întocmit de către studenți. (Studenții vor elabora referate, individual sau în echipe restrânse, de 2-3 persoane. Referatele vor fi prezentate în cadrul activității de seminar și vor fi evaluate).</p> | <p>50% (eliminatoriu, în caz de nepromovare) Doar dacă nota obținută la seminar, în cadrul evaluării pe parcurs, este minim 5, studentul înscris la acest opțional va putea susține testul finală scris de la sfârșitul semestrului, urmând a se încheia media aritmetică dintre nota de la testul final și nota restului activității de seminar; nepromovarea seminarului este apreciată, generic, ca fiind echivalentă notei 4; nepromovarea seminarului conduce la necesitate refacerii activității de seminar.</p> |
| 10.6 Standard minim de performanță | | | |
| <p>- Cunoașterea noțiunilor fundamentale;</p> <p>- Cunoașterea principalelor domenii din materia disciplinei;</p> | | | |



- Utilizarea corectă a limbajului de specialitate.

Data completării
16.09. 2022

Titular de curs
Lect. univ. dr. Ancuța Elena Franț

Titular de seminar

Data avizării în departament
23.09.2022

Director de departament
Lect. univ. dr. Carmen Moldovan